

# Coup d'ouest



## Compagnie « Traversées »

Danse, vidéo

Durée : 45-50 minutes

Direction artistique : Liza Prouchandy

Interprètes : Linda Kurtovitch et Liza Prouchandy

Vidéo : Emotion capturée / Alan Nogues

Création lumière : Laurent Lange

## **Descriptif:**

Lorsqu'on a quelqu'un de sa famille au bout du fil, la conversation tourne souvent autour de la météo : « ça va ? Il fait quel temps là-haut ? ».

Parler du temps devient alors comme un prétexte pour parler de ses humeurs profondes. Et, même si rien n'est vraiment prévisible, il est toujours rassurant de pouvoir prévoir le temps qu'il fera demain.

Yellow et Blue sont à l'intérieur de chez elles, protégées des intempéries, mais piégées dans l'ennui du quotidien. Ces deux voisines que visiblement tout oppose passent leur temps à s'observer, et à vivre dans le jugement et la peur de l'autre.

Dans leur petit monde monotone et gris, elles ont pourtant une activité commune : écouter la météo. Un jour, l'annonce d'un cyclone va changer leur conception du dehors et de l'autre. Cette catastrophe provoquera un dérèglement dans leurs vies respectives et les entraînera dans un univers surréaliste où elles s'envoleront dans leur imaginaire, en proie aux intempéries. C'est alors que tout leur petit univers tombera à l'eau, pour finalement disparaître en un coup d'ouest.

Le coup d'ouest, c'est ce vent violent et imprévisible qui désorganise tout sur son passage.

Dans la grisaille de nos angoisses profondes, sous le soleil de nos joies et de nos aspirations envolées, entre nos marées hautes et basses, ne restons-nous pas vulnérables, en proie à l'entre-deux, pris entre les extrêmes, en recherche constante du parfait équilibre ?

## **Informations complémentaires :**

La structure du spectacle se basera sur un bulletin météo réinventé.

Les intempéries serviront de métaphore, de catalyseur à nos sensations émotionnelles.

Les images représenteront l'imaginaire des personnages ainsi que le monde extérieur.

Les thèmes abordés seront les suivants :

- Comment le rêve et l'imaginaire ont le pouvoir de transformer la réalité subjective, de créer de l'espace dans les consciences étriquées.
- Le voyeurisme, le jugement
- La vulnérabilité, l'entraide
- Le temps (dans tous les sens du terme)
- Le vent et toutes ses déclinaisons
- Le dedans, le dehors

